

Los Equipos CAI

CUADERNO DE NOTAS II



ARGENTINA
Con vos, siempre.



**Ministerio de
Educación**
Presidencia de la Nación



Los Equipos CAI



CUADERNO DE NOTAS II

PRESIDENTA DE LA NACIÓN
Dra. Cristina Fernández de Kirchner

**MINISTRO DE
EDUCACIÓN DE LA NACIÓN**
Prof. Alberto E. Sileoni

SECRETARIA DE EDUCACIÓN
Prof. María Inés Abrile de Vollmer

JEFE DE GABINETE
Lic. Jaime Perczyk

**SUBSECRETARIA DE
EQUIDAD Y CALIDAD**
Lic. Mara Brawer

**DIRECTOR NACIONAL
DE POLÍTICAS SOCIOEDUCATIVAS**
A.S. Pablo Urquiza

**COORDINADOR DE
PROGRAMAS INTERSECTORIALES**
Lic. Alejandro Garay

**COORDINADORA
CENTROS DE ACTIVIDADES INFANTILES**
Lic. Adriana Fontana

Índice

Presentación	4
La conformación de Equipos	6
El Equipo Nacional.....	6
El Equipo Jurisdiccional.....	6
El Equipo Institucional del CAI.....	6
El/la Coordinador/a Institucional	7
Perfil	7
Tareas y funciones.....	8
Las Maestras y los Maestros Comunitarios	9
Perfil	10
Dimensiones de la tarea.....	10
Tareas y funciones.....	11
Los Talleristas	13
Perfil	13
Tareas y funciones.....	14
El Auxiliar	14

Presentación

Los Centros de Actividades Infantiles (CAI) forman parte de las acciones que el Ministerio de Educación ha impulsado, a través de la Dirección Nacional de Políticas Socioeducativas, con el objetivo de contribuir a la igualdad y calidad educativa de los niños y las niñas que se encuentran en contextos de alta vulnerabilidad social. De esta manera, los CAI se constituyen como uno de los modos en que el Estado asume el compromiso de asegurar la inclusión educativa garantizando plenamente el derecho a la educación de todos los niños y las niñas.

El propósito fundamental de los CAI consiste en **ampliar el universo cultural de los niños y las niñas y fortalecer sus trayectorias escolares y educativas**. Para poder llevar a cabo su tarea, los Centros funcionan como verdaderos **equipos de trabajo** en los que en forma articulada e interdependiente, se desarrollan las distintas acciones.

La escuela, y el CAI como parte de la misma, es un ámbito de vigencia de lo público; más precisamente, un espacio público donde se construye “*lo público*” (Cullen, 1997)¹. En este sentido, plantear la necesidad de trabajar en equipo supone sostener un modo particular de habitar ese espacio público; un modo que privilegia las interacciones, los intercambios, las diferentes opiniones, las discusiones, y la elaboración conjunta de acuerdos complejos como formas de participar y construir conjuntamente “*lo público*”. Dicho de otra manera, lo público como el espacio que, por ser de todos, se construye a través de procesos complejos en los que cada uno aporta sus saberes y los somete a revisión junto con otros.

El trabajo en equipo constituye una condición de posibilidad de los CAI y, a la vez, un punto de llegada. Una condición de posibilidad, en el sentido de que es necesario desde el inicio desarrollar mecanismos para el trabajo conjunto que permitan reconocer y entrelazar

1. Cullen, C. (1997). *Crítica de las razones de educar*. Buenos Aires, Paidós.

aportes diversos y contrastantes. Y un punto de llegada, en el sentido de que la puesta en marcha del proyecto y la experiencia de este encuentro permitirán ir avanzando en la construcción de proyectos comunes y en modos compartidos de orientar las acciones.

La conformación de equipos de trabajo en el día a día de las escuelas resulta muchas veces problemática o de difícil concreción: son pocos los tiempos institucionales de intercambio y, cuando éstos se encuentran, en general la urgencia que atraviesa la cotidianeidad escolar impide abordar otras cuestiones. Las escuelas muchas veces elaboran soluciones creativas para poder realizar y sostener estos espacios de intercambio que resultan una condición necesaria, aunque no suficiente, para poder conformar verdaderos equipos de trabajo. En este sentido, el modo en que está previsto el funcionamiento del CAI habilita estos espacios de encuentro e intercambio desde los cuales es posible ir “armando equipo”. Las dos horas semanales destinadas al trabajo institucional son un puntapié inicial para dichos encuentros. Armar conjuntamente una agenda² para ese tiempo, comprometerse a cumplirla y sostenerla, participar activamente en esos espacios, son aspectos fundamentales para poder lograr el objetivo de formar un equipo de trabajo.

El trabajo en equipo supone también renunciar a la ilusión de una visión única sobre los distintos temas que atraviesan la tarea docente. En este sentido, imágenes tan frecuentes como “*el colectivo docente*” o “*el cuerpo docente*” parecen tener por detrás la idea de un conjunto homogéneo de individuos que acuerdan en todos los asuntos que les competen. Lejos de esta idea, el desafío es constituir colectivos, equipos, valorando la diversidad de perspectivas, opiniones y miradas. Sabiendo que formar equipo no implica evitar los conflictos propios de los espacios institucionales sino ir armando criterios compartidos para su abordaje, en un marco interindividual de respeto y cuidado³.

-
2. La agenda podría estar conformada por aspectos que preocupan de la tarea del CAI (en el trabajo con los niños, con las familias, en la articulación con el resto de la escuela) y que requieren la construcción paulatina de criterios compartidos de acción; así como también podrían proponerse temáticas sobre las cuales sería interesante profundizar su estudio (por ejemplo, la prevención del uso de drogas, educación sexual integral, la relación entre escuela y familia-entre otras- son algunas de la problemáticas que los colegas suelen mencionar en los distintos espacios de encuentro que desarrollamos desde el CAI). Seleccionar un texto y discutirlo entre todos; llamar a algún especialista para que brinde su aporte, etc. son acciones posibles de desarrollar en esos momentos de trabajo institucional.
 3. Por ejemplo, decidir en qué aspectos debemos dar una respuesta institucional compartida y en cuales otros podemos dejar margen para la diversidad de respuestas y opciones, son aspectos a discutir en el proceso de conformación de los equipos de trabajo.

La conformación de Equipos

El proyecto CAI está sostenido por el trabajo de un Equipo Nacional, un Equipo Jurisdiccional y un Equipo Institucional que integra el CAI que, en conjunto, **garantizan la implementación y el desarrollo del proyecto.**

El Equipo Nacional

El Equipo Nacional está integrado por un/a **Coordinador/a General**, un equipo técnico de **Coordinadores/as Socioeducativo/as Regionales**, y un equipo de **gestión administrativo, contable y financiero**, responsable de todos los procedimientos operativos de transferencia, utilización y rendición de los fondos CAI.

El Equipo Jurisdiccional

El equipo jurisdiccional está integrado por un/a **Coordinador/a Jurisdiccional CAI**, un equipo técnico de **Coordinadores Socioeducativos** de los CAI (uno cada diez Centros) y un **responsable de la gestión administrativa, contable y financiera** de todos los procedimientos operativos de transferencia, utilización y rendición de los fondos CAI.

El Equipo Institucional del CAI

Está conformado por:

- ▣ Un/a **Coordinador/a Institucional**: es el principal responsable del Proyecto Socioeducativo del CAI y de la gestión administrativa de todos los procedimientos operativos, contables y financieros de transferencia, utilización y rendición de los recursos. Está a cargo de la coordinación del diseño y la implementación del proyecto socioeducativo, de la conformación y consolidación del Equipo Institucional y de la coordinación de las dos horas de trabajo institucional con el mismo. Dedicó a la tarea de coordinación un promedio de veinte (20) hs. semanales.
- ▣ Dos **Maestros/as Comunitarios/as (en adelante MC)**: son los docentes responsables de fortalecer las trayectorias escolares⁴ de los niños y de las niñas ampliando los espacios

4. Los rasgos centrales de las trayectorias escolares se definen en el *Cuaderno de Notas I: Proyecto Centros de Actividades Infantiles -CAI-*.

educativos y generando propuestas de trabajo renovadoras de enseñanza para implementar en los Centros, en la escuela, en los hogares y en otros puntos de referencia de la comunidad. El MC dedica a la tarea un promedio de veinte (20) hs. semanales.

- Tres **Talleristas**: son docentes o idóneos que tienen a su cargo la realización de talleres culturales (artísticos, científicos, tecnológicos, deportivos y/o recreativos) durante el funcionamiento del CAI. El tallerista dedica a la tarea un promedio de ocho (8) hs. semanales.
- Un **Auxiliar**: tiene a su cargo las tareas de apertura y cierre del establecimiento y el mantenimiento de la limpieza. Dedicar a la tarea un promedio de ocho (8) hs. semanales.

El/la Coordinador/a Institucional

Puede ser docente o acreditar experiencia en el campo cultural o en proyectos sociocomunitarios similares.

Perfil

1. Estar comprometido con la **inclusión social y educativa** de los niños y las niñas de su comunidad.
2. **Conocer la comunidad** a la que pertenecen las escuelas participantes del proyecto demostrando **sensibilidad frente a las necesidades sociales y preocupación e interés por las problemáticas de la misma.**
3. Poseer **habilidades y estrategias para la coordinación de equipos de trabajo**, promoviendo la participación activa de todos sus miembros y la reflexión sobre las prácticas que se implementan en el Centro.
4. Tener habilidades para **las relaciones interpersonales**, generando vínculos de confianza entre los alumnos, los docentes, los directivos, las familias y otros miembros de la comunidad.

Tareas y funciones

El/la Coordinador/a Institucional está comprometido con los propósitos y objetivos del proyecto y debe **desempeñar las siguientes tareas y funciones:**

- ▣ Asumir la responsabilidad institucional del Proyecto CAI, del diseño, la implementación y la evaluación del Proyecto Socioeducativo.
- ▣ Conformar y consolidar el Equipo Institucional del CAI, promoviendo espacios de reflexión de la acción para realizar los ajustes necesarios en función de los objetivos propuestos.
- ▣ Realizar un relevamiento zonal de otras instituciones y organizaciones comunitarias, barriales y/o distritales con las que puedan realizarse acciones conjuntas para el fortalecimiento y participación de los niños en propuestas integrales de inclusión educativa.
- ▣ Promover el diálogo entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, y comprometerse en la elaboración de respuestas frente a las diferentes inquietudes que puedan plantearse.
- ▣ Promover la constitución de una **Mesa Socioeducativa Local** convocando a la comunidad educativa a trabajar en la identificación de problemáticas sociales vinculadas con los niños y sus familias a fin de analizarlas y buscar colectivamente soluciones.
- ▣ Articular acciones del CAI con diferentes organizaciones de la sociedad civil (OSC) y otros organismos del Estado que posibiliten acciones intersectoriales e interinstitucionales pertinentes y oportunas para dar respuestas a las necesidades de la comunidad.
- ▣ Realizar acciones tendientes a formar un equipo de trabajo favoreciendo los vínculos de confianza y los canales de comunicación entre los docentes del CAI, las escuelas y la comunidad educativa. Organizar encuentros entre colegas para favorecer el intercambio de estrategias, experiencias y saberes.
- ▣ Coordinar un proyecto colectivo; es decir, reconocer y dar visibilidad a los objetivos comunes como así también a las acciones diferentes y complementarias que estructuran una propuesta. Sostener los objetivos y resignificarlos cuando sea necesario, convocando permanentemente a todos los integrantes del equipo a “revisar” el proyecto.
- ▣ Hacer el acompañamiento pedagógico de los talleres y de las distintas acciones de los MC con los alumnos, con las familias y con los otros docentes de la escuela: organizar instancias de planificación de las actividades; proveer materiales diversos. Asesorar a los docentes del Equipo Institucional en la implementación de las actividades planteadas, hacer sugerencias y ajustes para enriquecer las propuestas. Fomentar espacios

de intercambio entre los docentes del equipo para la evaluación y revisión de las estrategias de enseñanza.

- ▀ Elaborar y seleccionar instrumentos para la evaluación del proyecto. Implementar dispositivos para la discusión y reelaboración conjunta de dichos instrumentos.
- ▀ Generar diferentes espacios para el “encuentro entre generaciones”, buscando fortalecer los lazos entre niños, jóvenes, adultos, abuelos; promover procesos que pongan en juego la transmisión cultural.
- ▀ Orientar, acompañar y generar las condiciones necesarias para que los MC se acerquen a los hogares de los niños y las niñas. Planificar junto con ellos estrategias y actividades para esta intervención. Analizar conjuntamente el sentido formativo y pedagógico de la implementación de esta estrategia.
- ▀ Reconocer los diferentes saberes y valores culturales; alentar el intercambio y promover espacios de encuentro social y cultural para las familias.
- ▀ Motivar la participación de la comunidad educativa en el CAI y en la escuela.
- ▀ Orientar la toma de decisiones en cuanto la utilización de los recursos disponibles y llevar a cabo los procedimientos administrativos que supone el funcionamiento del CAI.

Está comprometido/a a desempeñar su trabajo dedicando al Proyecto CAI veinte (20) hs. semanales.

Las Maestras y los Maestros Comunitarios

Son docentes y podrán tener prioridad para acceder al cargo, aquéllos que ya se encuentren trabajando en las escuelas sede CAI.

Su tarea se centra en el fortalecimiento de las trayectorias escolares de los alumnos, ampliando los espacios educativos con propuestas a implementarse en los Centros, en la escuela, en los hogares y/o en diversos puntos de referencia de la comunidad.

Fundamentalmente, se trata de ofrecer otras oportunidades para que los niños y las niñas puedan construir proyectos personales y grupales de aprendizaje, brindando las herramientas y el acompañamiento necesarios para tal fin.

Perfil

1. Estar comprometido con la **inclusión social y educativa** de los niños y las niñas de su comunidad.
2. **Conocer la comunidad** a la que pertenecen las escuelas participantes del proyecto demostrando **sensibilidad frente a las necesidades sociales y preocupación e interés por las problemáticas de la misma.**
3. **Confiar en las posibilidades de aprendizaje de los alumnos.** Ayudarlos a aprender teniendo la convicción de que todos pueden hacerlo si se les ofrecen las condiciones pedagógicas adecuadas para ello.
4. Tener **capacidad, iniciativa y predisposición para:**
 - elaborar y seleccionar propuestas didácticas flexibles e innovadoras;
 - crear espacios de trabajo que resignifiquen la relación de los niños y de las niñas con el conocimiento;
 - atender la diversidad de intereses y ritmos de aprendizaje;
 - promover la participación de todos los integrantes del grupo;
 - revisar su propia práctica compartiendo dudas y hallazgos.
5. Estar dispuesto a trabajar en **espacios fuera del edificio escolar**, en los hogares y en otros ámbitos comunitarios que los niños y las niñas frecuenten.
6. Poseer **aptitud para las relaciones interpersonales** con los alumnos, con sus colegas, con los miembros de las familias y de la comunidad. Demostrar **apertura y disposición para el trabajo en equipo** y el armado de redes que permitan dar respuesta a las necesidades de los alumnos.

Dimensiones de la tarea

a) Fortalecimiento de las trayectorias escolares de los niños y las niñas

- Aspectos relacionados con los contenidos que se requieren para aprobar la escolaridad y su abordaje didáctico. Trabajo sobre “el oficio de estudiante”.⁵

5. Para ver la perspectiva desde la cual proponemos abordar este trabajo, consultar *Cuaderno de Notas I: Proyecto Centros de Actividades Infantiles*.

- Aspectos relacionados con los vínculos interpersonales que se dan en estas situaciones de aprendizaje. Encuadre grupal. Construcción del vínculo. Confianza mutua.
- b) Fortalecimiento de un ambiente educativo familiar.** Instalar en el hogar y/o en otros ámbitos de la comunidad un espacio para el trabajo escolar, con el propósito de visibilizar y valorar junto a las familias el capital cultural que las mismas poseen, así como también ofrecer oportunidades para su ampliación.
- c) Fortalecimiento del sentido de pertenencia** de los alumnos y sus familias tanto a la institución educativa como a los distintos espacios de la comunidad.

Tareas y funciones

El/la MC está comprometido/a con los propósitos y objetivos del proyecto y desarrolla las siguientes tareas y funciones:

En relación con los niños y las niñas

- Diseñar y seleccionar propuestas didácticas potentes que permitan a los niños y las niñas apropiarse de los contenidos escolares y mejorar en su condición de alumnos. Ofrecer múltiples oportunidades para dotar de significatividad los contenidos a aprender y provocar, si fuera necesario, una nueva relación con el saber.
- Realizar ajustes pertinentes en las propuestas de enseñanza considerando las prioridades formativas y la diversidad de ritmos de aprendizaje de cada uno de los niños y de las niñas. Elaborar distintos instrumentos de seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos con el objetivo de armar propuestas particulares según los intereses y las necesidades de cada niño y cada niña.
- Instalar y sostener un modo de trabajo que promueva la participación de los alumnos, que los aliente a tomar la palabra y a interactuar en un marco normativo de confianza y respeto mutuos.
- Ayudar a los niños y a las niñas a construir el “oficio de estudiante”; trabajar con ellos en la organización de las tareas, la secuenciación de los tiempos y el desarrollo de diferentes habilidades y competencias necesarias para resolver la tarea escolar y llevar adelante proyectos personales de aprendizaje cada vez más complejos y desafiantes.

- Fortalecer en los niños y en las niñas la confianza en sus propias capacidades de aprendizaje haciendo visibles los avances, señalando líneas de acción frente a las dificultades, sosteniendo el acompañamiento en todo el proceso de aprender.
- Trabajar articuladamente con los talleristas y con los otros docentes de la escuela las necesidades específicas que presentan los niños y las niñas que asisten al Centro y el modo en que las distintas propuestas contribuyen a abordarlas.
- Conocer la comunidad en la que está inserta la escuela. Desarrollar acciones para tal fin. Cuando el proyecto lo requiera, trabajar en espacios fuera del edificio escolar: en los hogares y en otros ámbitos comunitarios que los niños y las niñas frecuenten.

En relación con las familias

- Ayudar a visibilizar el lugar que tiene lo escolar en las casas.
- Colaborar en la construcción de un lugar para la tarea en los hogares, para hablar de lo que pasa en la escuela.
- Escuchar las necesidades y promover estrategias de acompañamiento a la escolaridad para que algún adulto pueda convertirse en referente de los niños y de las niñas respecto de la escolaridad.
- Trabajar en la construcción del sentido de pertenencia a la comunidad educativa.
- Estar abierto al diálogo y promover el acercamiento con otras instituciones u organizaciones comunitarias que resulten significativas para las familias de los niños y las niñas.

En relación con las escuelas

- Acordar con los equipos directivos y docentes la selección de los niños y las niñas que tendrán el apoyo y acompañamiento a la escolaridad por parte del MC; dialogar y decidir conjuntamente diferentes estrategias para su implementación.
- Producir instrumentos para el seguimiento y la evaluación del proyecto; es decir, de su impacto en el desenvolvimiento de los alumnos en la escuela (por ejemplo, en la asistencia, en las notas de las diferentes áreas o materias, etc.).
- Intercambiar con el equipo de la escuela y del CAI, los avances y/o dificultades que se presentan en el proceso de acompañamiento a los niños y a las niñas.
- Participar activamente en las evaluaciones semanales a realizarse al finalizar la jornada de trabajo del CAI y colaborar en la elaboración de los informes trimestrales y el informe final.

- Ayudar a construir en la escuela un lugar para las familias que muchas veces no se acercan o se han alejado de la misma.

Está comprometido/a a desempeñar su trabajo dedicando al Proyecto CAI veinte (20) hs. semanales.

Los Talleristas

Perfil

1. Estar comprometido/a con la **inclusión social y educativa** de los niños y las niñas de su comunidad.
2. **Conocer la comunidad** a la que pertenecen las escuelas participantes del proyecto demostrando **sensibilidad frente a las necesidades sociales y preocupación e interés por las problemáticas de la misma.**
3. Tener **capacidad, iniciativa y predisposición para:**
 - elaborar y seleccionar para su taller propuestas de actividades innovadoras que permitan reconocer y ampliar el universo cultural de los niños y las niñas;
 - crear espacios de trabajo que resignifiquen la relación de los niños y las niñas con los contenidos implicados en el taller (ya sea expresivo, recreativo, deportivo, artístico, científico, tecnológico);
 - atender la diversidad de intereses y ritmos de aprendizaje;
 - promover la participación de todos los integrantes del grupo de niños y niñas que participan del taller;
 - revisar su propia práctica compartiendo dudas y hallazgos.
4. Demostrar **disponibilidad y compromiso para el trabajo en equipo**, la construcción colectiva de proyectos de trabajo y la reflexión sobre sus propias prácticas.
5. Tener un buen **manejo de las relaciones interpersonales**, generando vínculos de confianza con los alumnos, con sus colegas del Equipo Institucional CAI, con los directivos, con las familias y con la comunidad.

Tareas y funciones

El/la tallerista está comprometido con los propósitos y objetivos del proyecto y debe desempeñar las siguientes tareas y funciones:

- ▀ Participar activamente con el Equipo Institucional en el diseño, implementación y evaluación del Proyecto Socioeducativo CAI.
- ▀ Planificar e implementar propuestas significativas que se constituyan como oportunidades propicias de participación de los niños y las niñas en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento.
- ▀ Implicar la actividad de su taller (ya sea expresiva, recreativa, deportiva, artística, científica) en el marco de la ampliación de las trayectorias educativas de los niños y las niñas, y explicitar el sentido formativo de la misma sobre las trayectorias escolares.
- ▀ Instalar y sostener un modo de trabajo que promueva la participación de los alumnos, que los aliente a tomar la palabra y a interactuar en un marco normativo de confianza y respeto mutuos.
- ▀ Fortalecer en los niños y en las niñas la confianza en sus propias capacidades, reconociendo y destacando habilidades, haciendo visibles los avances, señalando líneas de acción frente a las dificultades y sosteniendo el acompañamiento en todo el proceso de aprender.
- ▀ Trabajar articuladamente con los MC las necesidades específicas que presentan los niños y las niñas que asisten al Centro y el modo en que su propuesta de taller contribuye a abordarlas.
- ▀ Participar activamente en las evaluaciones semanales a realizarse al finalizar la jornada de trabajo del CAI y colaborar en la elaboración de los informes trimestrales y el informe final.

Está comprometido a desempeñar su trabajo dedicando al Proyecto CAI ocho (8) hs. semanales.

El Auxiliar

Tiene a su cargo las tareas de apertura y cierre del establecimiento y el mantenimiento de la limpieza. Debe estar comprometido con el proyecto y colaborar en las tareas que sean necesarias para el buen funcionamiento de los Centros.

Está comprometido a desempeñar su trabajo dedicando al Proyecto CAI ocho (8) hs. semanales.

**Coordinación de Políticas Socioeducativas
para la Educación Inicial y Primaria**

Av. Santa Fe 1548 8° piso. CABA -1060-
4129-1000 internos 1812/6167
dnps-primaria@me.gov.ar

Equipo Nacional CAI

Mónica Barrumeres
Gabriela Fiotti
Soledad Pino
Adriana Varela
Silvina Silva
Fernanda Rodríguez
Sabrina Lois
Mariela Helman
Guillermo Micó
Noelia Ivaskovic

Coordinadora

Adriana Fontana

Escribieron este documento
Adriana Fontana, Gabriela Fiotti,
Mónica Barrumeres y Soledad Pino,
quienes agradecen la colaboración
y aporte de Mariela Helman.



**Equipo de Edición y Producción
gráfico editorial de la Dirección Nacional
de Políticas Socioeducativas**

Coordinación

Laura Gonzalez

Diseño y armado

Tatiana Sala B.

Gabriela Franca

Nicolás del Colle

Producción

Verónica Gonzalez

Javier Güelfi

Laura Arce

MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA



ARGENTINA
Con vos, siempre.



**Ministerio de
Educación**
Presidencia de la Nación

DNPS Dirección Nacional
DE POLÍTICAS
SOCIOEDUCATIVAS

CAI CENTROS DE
ACTIVIDADES
INFANTILES